

BARCELONADANCE XPERIENCE

5-8 Septembre 2023 | Lloret de Mar | Espagne

BARCELONA DANCE XPERIENCE est une rencontre internationale qui se tient à Lloret de Mar, en Espagne.

CATÉGORIES, SECTIONS, DISCIPLINES

CATEOGORIES	
✓ BABY	4-7 ans
✓ KIDS	complété 8-10 ans
✓ TEEN	complété 11-13 ans
✓ JUNIORES	14-16 ans révolus
✓ SENIORES	complété 17-25 ans
✓ OVER	26 ans et plus

SECTIONS	
✓ SOLO	Composé de 1 danseuse
✓ DUO	Composé de 2 danseurs
✓ TRIO	Composé de 3 danseurs
✓ PETIT GROUPE	Composé de 4 à 5 danseurs
✓ GROUPE MOYEN	Composé de 6 à 9 danseurs
✓ GRAND GROUPE	de 10 danseurs à un nombre illimité de participants

L'entrée dans les catégories est donnée par la moyenne d'âge des participants de la section (la moyenne est calculée en tenant compte uniquement de l'année de naissance)

ACADEMIC ZONE	
✓ CLASSIQUE	Techniques de ballet, Variations libres, Pas de deux, Répertoire classique, Néoclassique
✓ MODERNE	Modern Jazz, Lyrical Jazz, Graham, Cunningham, Limon et genres dérivés
✓ CONTEMPORAIN	et la contamination
✓ COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE	Art de composer des danses et des ballets dans un espace scénique avec un thème.
✓ FANTASY	Tout style de danse sans limitation tant qu'il n'entre pas dans les catégories déjà présentes dans ce règlement.

COREOGRAPHIC ZONE	
✓ DANSE SYNCHRO	Tous les danseurs exécutent les mêmes pas et mouvements dans la même direction, en maintenant l'alignement initial jusqu'à la fin du morceau de musique.
✓ DANSE DE SPECTACLE	Tous les danseurs exécutent un motif libre du début à la fin de leur morceau de musique, cette spécialité est exempte de toutes les règles et limitations. Dans cette discipline, il est recommandé d'utiliser un thème et des vêtements appropriés au morceau de musique choisi.
✓ DANSE CHORÉGRAPHIQUE	Tous les danseurs exécutent la chorégraphie dans un module. Les composants qui constituent un module doivent former un modèle synchronisé.
✓ DANSE SOCIALE	Discipline réservée à ceux qui exécutent des danses sociales sans modèles ni règles.
✓ DANSE TRADITIONNELLE	Danses orientales, danses ethniques, folkloriques et de caractère : claquettes, twist, charleston, danse du ventre et diverses danses traditionnelles.

URBAN ZONE	
✓ HIP HOP	Popping, Locking, NewJackSwing, Top Rock, Up Rock, New Style, Choreo, L.A. Style, House Dance, Krump, Vogue, Waacking, Dancehall
✓ K POP	K-Pop
✓ HEELS	Heels
✓ VIDEO DANCE/ COMMERCIAL	Video Dance, Mtv Dance, Commercial Dance
✓ BREAK DANCE	Breaking in formazione coreografica

DURATION			
✓ SOLO	2.00	2 minutes et 0 seconde	
✓ DUO	2.30	2 minutes et 30 secondes	
✓ TRIO	3.00	3 minutes et 0 seconde	
✓ PETIT GROUPE	3.00	3 minutes 0 seconde	
✓ GROUPE MOYEN	3.30	3 minutes 30 secondes	
✓ GRAND GROUPE	4.00	4 minutes 0 seconde	

N.B. Tolérance de 20 secondes, si le morceau de musique dépasse la durée maximale stipulée dans le règlement, notre système de contrôle audio ne permettra pas son téléchargement sur la plateforme en ligne.

QUOTAS INSTITUTIONNELS

SOLO	pour chaque chorégraphie	€ 60,00	
DUO	pour chaque chorégraphie	€ 50,00	par candidat individuel
TRIO	pour chaque chorégraphie	€ 40,00	par candidat individuel
PETIT GROUPE	pour chaque chorégraphie	€ 35,00	par candidat individuel
GROUPE MOYEN	pour chaque chorégraphie	€ 30,00	par candidat individuel
GRAND GROUPE	pour chaque chorégraphie	€ 30,00	par candidat individuel

CONDITIONS D'ENREGISTREMENT

La date limite d'inscription est fixée au 31 juillet 2024 au plus tard.

Afin de compléter votre inscription, vous devez envoyer les documents suivants à l'adresse électronique barcelonadanceexperience@gmail.com :

- Copie du compte de transfert ;
- Copie de la dernière page du présent règlement tamponnée et signée pour acceptation par le représentant légal de l'école, de l'association/de la compagnie de danse ou par le responsable du groupe ;

JURY

Le jury est composé de personnalités reconnues de la danse internationale. Ils exprimeront leur jugement par un vote unique pour chaque chorégraphie.

MÉTHODE DE JUGEMENT : Note globale pour chaque juré de 5.1 à 10.0 pour chaque chorégraphie.

Les paramètres d'évaluation mis en œuvre par les membres du jury seront les suivants :

- **Jugement technique** (niveau et qualité technique)
- **Jugement artistique** (expressivité, capacité d'interprétation, musicalité)
- **Jugement musical** (présence sur scène et présence physique)
- **Jugement conceptuel chorégraphique** (originalité de l'idée de mise en scène)

En cas de retard, pour cause de force majeure, de l'un des membres du jury, il est annoncé que les travaux du jury se dérouleront régulièrement avec les membres présents.

Le jury, à sa seule discrétion, déterminera les gagnants, la non-attribution ou la division d'un ou plusieurs prix. Si un membre du jury est absent pour des raisons personnelles, l'organisation examinera la possibilité de le remplacer par un autre juré ou de laisser la Commission du jury avec un membre en moins.

AWARDS

Coupes, plaques, médailles et bourses d'études internationales.

LOGISTIQUE

Taille de la scène Largeur 14 m - profondeur 12 mt. - Pas de déclivité - Placé avec des feux blancs fixes

Le jour de l'événement, chaque école ou danseur inscrit individuellement doit apporter avec lui une clé USB contenant toutes les pistes audio de ses chorégraphies participantes, en nommant les fichiers de la manière suivante **Type** (par ex. trio, groupe) **Catégorie** (par ex. bébé, enfants...) **Discipline** (classique, moderne...) **Titre**

AUCUN OBJET DE GRANDE DIMENSION OU DÉCORATION MOBILE N'EST AUTORISÉ SUR LA SCÈNE au moment de la représentation. Les concurrents ne sont pas autorisés à utiliser du maquillage ou des crèmes pour le corps susceptibles de teindre ou de rendre le sol de la scène glissant. Ils ne sont pas non plus autorisés à utiliser des liquides, des peintures, du talc, des pétales, des plumes ou toute autre substance susceptible de mettre en danger ou d'entraver le bon déroulement de la représentation.

SEULS LES PETITS OBJETS ET SCÈNES, installés directement par le danseur qui se produit,

SONT AUTORISÉS SUR LA SCÈNE au moment de la représentation.

RÉPÉTITIONS SUR SCÈNE : Il n'y aura pas de répétitions sur scène avant les représentations du concours.

PHOTOS ET VIDÉOS

En signant le présent règlement, vous autorisez les organisateurs à utiliser les images et les films pris pendant l'événement, à des fins de diffusion, de publicité et de communication, dans la presse, sur le web et à la télévision. Les PHOTOS et VIDEOS seront prises par des opérateurs professionnels qui prendront soin de leur vente.

CAUSES DE FORCE MAJEURE

En signant ce règlement, le représentant légal de l'Association/Compagnie de danse ou le responsable du groupe accepte pleinement et sans condition les points suivants :

1. Si la date de l'événement est modifiée pour des raisons d'organisation ou si l'événement est annulé, la modification est communiquée au moins 30 jours avant la date fixée.
2. Au cas où le nombre minimum de participants dans une des catégories de l'épreuve ne serait pas atteint, les organisateurs se réservent le droit de fusionner ou d'éliminer une ou plusieurs des catégories.
3. Si le concours ne peut être organisé en raison d'un cas de force majeure ou de l'absence d'un nombre minimum de participants, les frais payés pour le concours seront remboursés au moyen d'un bon utilisable dans un délai d'un an.
4. En cas d'annulation ou de non-participation des participants, les frais payés ne seront pas remboursés. En outre, en signant le présent règlement, le représentant légal de l'Association/Compagnie de danse et/ou le parent, déclare que chaque danseur est en possession d'un certificat médical d'aptitude au sport et d'une couverture d'assurance accident, qui garantit la couverture de la personne assurée également en dehors de l'Association/Compagnie de danse pour les spectacles et les manifestations. La personne de contact de l'association/société de danse et/ou le(s) parent(s) assument toute responsabilité pour tout dommage que leurs membres pourraient causer aux biens, aux personnes ou à eux-mêmes.

RÈGLES FINALES

Toutes les décisions sont de la responsabilité des Organisateurs pour tout ce qui n'est pas couvert par le présent règlement. Les organisateurs se réservent le droit d'apporter des modifications au présent règlement à tout moment, en informant les participants en temps utile.

Remplissez, signez, tamponnez et envoyez à barcelonadanceperience@gmail.com

BARCELONA DANCE XPERIENCE | 5-8 septembre 2024 | Lloret de Mar | Espagne

TERRAIN RÉSERVÉ AUX ASSOCIATIONS DE SPORT AMATEUR

Nom Association _____ C.F. Association _____
Adresse Association _____ Cap _____ Ville _____
Président de l'association _____
Mail _____ Pec _____
Téléphone portable : _____

TERRAIN RÉSERVÉ AUX CLUBS SPORTIFS AMATEURS ET AUX SOCIÉTÉS COMMERCIALES

Nom de l'entreprise _____ P.I. _____
Siège social _____ Cap _____ Ville _____ (_____)
Représentant légal _____
Mail _____ Pec _____
CODE ADRESSE _____ Téléphone portable _____

CHAMP RÉSERVÉ AU RESPONSABLE DU GROUPE (non A.S.D./S.S.D.)

Nom _____ Surnom _____
Adresse _____ Cap _____ Ville _____
Mail _____
Téléphone portable : _____

Lu, approuvé et signé

Date

Le représentant légal de l'association de danse et/ou le parent

.....
(Cachet et signature lisible)