

BARCELONADANCE XPERIENCE

5-8 Settembre 2024 | Lloret de Mar | Spagna

BARCELONA DANCE XPERIENCE è un meeting internazionale che si svolge a Lloret de Mar, Spagna.

CATEGORIE, SEZIONI, DISCIPLINE

CATEGORIE	
✓ BABY	4-7 anni compiuti
✓ KIDS	8-10 anni compiuti
✓ TEEN	11-13 anni compiuti
✓ JUNIORES	14-16 anni compiuti
✓ SENIORES	17-25 anni compiuti
✓ OVER	da 26 anni in sù

SEZIONI	
✓ ASSOLO	Composto da 1 Danzatore
✓ DUO	Composto da 2 Danzatori
✓ TRIO	Composto da 3 Danzatori
✓ GRUPPO SMALL	Composto da 4 a 5 Danzatori
✓ GRUPPO MEDIUM	Composto da 6 a 9 Danzatori
✓ GRUPPO LARGE	da 10 Danzatori fino a partecipanti illimitati

L'iscrizione nelle Categorie è data dalla media dell'età dei partecipanti della sezione (la media viene calcolata tenendo conto del solo anno di nascita)

ACADEMIC ZONE	
✓ CLASSICO	Tecniche di Balletto, Variazioni Libere, Pas de Deux, Repertorio Classico, Neoclassico
✓ MODERNO	Modern Jazz, Lyrical Jazz, Graham, Cunningham, Limon e generi derivati
✓ CONTEMPORANEO	e Contaminazione
✓ COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	Arte di comporre danze e balletti in uno spazio scenografico con un tema.
✓ FANTASY	Qualsiasi stile di danza senza limitazioni, purchè non presente nelle categorie già presenti in questo regolamento

COREOGRAPHIC ZONE	
✓ SYNCHRO DANCE	Tutti i ballerini eseguono gli stessi passi e movimenti nella stessa direzione, mantengono lo schieramento iniziale fino alla fine del brano musicale.
✓ SHOW DANCE	Tutti i ballerini eseguono uno schema libero dall'inizio alla fine del proprio brano musicale, questa specialità è esente da tutte le regole e limitazioni. In questa disciplina è consigliato usare un tema e un abbigliamento adeguato al brano musicale scelto.
✓ CHOREOGRAPHIC DANCE	Tutti i ballerini eseguono la coreografia a modulo. I componenti che formulano un modulo dovranno formare uno schema sincronizzato.
✓ SOCIAL DANCE	Disciplina riservata a coloro che svolgono i balli sociali senza schemi e regole.
✓ TRADITIONAL DANCE	Danze Orientali, Danze Etniche, Popolari e di Carattere: Tap Dance, Twist, Charleston, Belly Dance e danze tradizionali varie

URBAN ZONE	
✓ HIP HOP	Popping, Locking, NewJackSwing, Top Rock, Up Rock, New Style, Choreo, L.A. Style, House Dance, Krump, Vogue, Waacking, Dancehall
✓ K POP	K-Pop
✓ HEELS	Heels
✓ VIDEO DANCE/ COMMERCIAL	Video Dance, Mtv Dance, Commercial Dance
✓ BREAK DANCE	Breaking in formazione coreografica

DURATA

✓ ASSOLO	2.00	2 minuti e 0 secondi
✓ DUO	2.30	2 minuti e 30 secondi
✓ TRIO	3.00	3 minuti e 0 secondi
✓ GRUPPO PICCOLO	3.00	3 minuti e 0 secondi
✓ GRUPPO MEDIO	3.30	3 minuti e 30 secondi
✓ GRUPPO GRANDE	4.00	4 minuti e 0 secondi

N.B. tolleranza 20 secondi, qualora il brano musicale superasse la durata massima prevista dal regolamento il nostro sistema di controllo audio non permetterà di poterlo caricare sulla piattaforma online.

QUOTE ISTITUZIONALI

ASSOLO	per ogni coreografia	€ 60,00	
DUO	per ogni coreografia	€ 50,00	per singolo candidato
TRIO	per ogni coreografia	€ 40,00	per singolo candidato
GRUPPO PICCOLO	per ogni coreografia	€ 35,00	per singolo candidato
GRUPPO MEDIO	per ogni coreografia	€ 30,00	per singolo candidato
GRUPPO GRANDE	per ogni coreografia	€ 30,00	per singolo candidato

MODALITA' DI ISCRIZIONE

IL TERMINE ULTIMO D'ISCRIZIONE E' ENTRO il 31 Luglio 2024

Per poter completare l'iscrizione è necessario inviare all'e-mail barcelonadanceexperience@gmail.com i seguenti documenti:

- Copia della contabile di bonifico;
- Copia dell'ultima pagina del presente Regolamento timbrata e firmata per accettazione dal legale rappresentante della Scuola, Associazione/Società di Danza o dal Capogruppo;

GIURIA

La giuria è composta da riconosciute personalità della Danza Internazionale. Esprimeranno il proprio giudizio con un voto unico per ogni coreografia.

MODALITA' DI GIUDIZIO: Voto complessivo per ogni giurato da 5.1 a 10.0 per ogni coreografia.

Parametri di giudizio attuati dai membri della giuria saranno:

- **Giudizio Tecnico** (livello e qualità tecnica)
- **Giudizio Artistico** (espressività, capacità interpretativa, musicalità)
- **Giudizio Musicale** (presenza scenica e presenza fisica)
- **Giudizio Ideazione Coreografica** (originalità dell'idea messa in scena)

Nel caso in cui si dovesse verificare un ritardo, per forza maggiore, di uno dei componenti della Giuria, si rende noto che i lavori della Commissione Giudicatrice saranno svolti regolarmente con i membri presenti.

La Giuria, ad insindacabile giudizio, stabilirà i vincitori, la non attribuzione o la divisione di uno o più premi.

Laddove un componente della giuria si dovesse assentare per cause personali, l'organizzazione riterrà opportuno se sostituirlo con un altro giurato, oppure lasciare la commissione di giuria con un componente in meno.

PREMI

Coppe, Targhe, Medaglie e Borse di Studio Internazionali.

LOGISTICA

Dimensione del Palco Larghezza 14 mt. – profondità 12 mt. - No Declivio - Piazzato a luci bianche fisse

Il giorno dell'evento, ogni scuola o danzatore iscritto singolarmente dovrà portare con sé una pen-drive (chiavetta usb) contenente tutte le tracce audio delle proprie coreografie partecipanti, denominando i file nel seguente modo: **Tipologia** (es. trio, gruppo) **Categoria** (es. Baby, kids...) **Disciplina** (Classico, moderno...) **Titolo**

NON SONO AMMESSI SUL PALCO, al momento dell'esibizione, grandi oggetti e allestimenti mobili di scenografia.

Non sarà consentito ai concorrenti usare trucchi o creme per il corpo che possano tingere o rendere scivoloso il pavimento del palcoscenico, né usare sostanze liquide, pitture, talco in polvere Petali, Piume o qualsiasi altro, che mettano in pericolo o ostacolino il corretto proseguimento delle esibizioni.

SONO AMMESSI SUL PALCO al momento dell'esibizione esclusivamente oggetti e scenografie esclusivamente di piccole dimensioni, installate direttamente dal danzatore che si esibirà.

PROVE PALCO: non saranno previste prove spazio sul palcoscenico prima delle esibizioni in concorso.

FOTO & VIDEO

Sottoscrivendo il presente Regolamento si autorizzano gli Organizzatori all'utilizzo delle immagini e delle riprese effettuate durante la manifestazione, a scopo divulgativo, pubblicitario e di comunicazione, su stampa, web e televisivo. Saranno realizzate FOTO e VIDEO da Operatori Professionisti che ne cureranno la vendita.

CAUSE DIFORZA MAGGIORE

Con la firma del presente regolamento, il Rappresentante Legale dell'Associazione/Società di danza o capogruppo accetta integralmente e incondizionatamente i seguenti punti:

1. Qualora per motivi organizzativi dovesse variare data dell'evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 30 giorni di preavviso sulla data stabilita.
2. In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, gli organizzatori si riservano il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
3. Nel caso in cui il Concorso non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, il rimborso delle quote versate per il concorso si otterrà mediante un **voucher** utilizzabile entro un anno.
4. In caso di disdetta o di mancata partecipazione da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata. Inoltre, con la firma del presente Regolamento il Rappresentante Legale dell'Associazione/Società di Danza e/o il genitore, dichiarano che ogni danzatore è in possesso di certificato medico di idoneità alla pratica sportiva e di una copertura assicurativa infortuni, che garantisce la copertura dell'assicurato anche al di fuori dell'Associazione/Società di Danza per Spettacoli e Manifestazioni. I referenti delle Associazioni/Società di Danza e/o il genitore, si assumono ogni responsabilità per i danni che i loro iscritti potrebbero arrecare a cose, persone o a sé stessi.

NORME FINALI

Ogni decisione spetta agli Organizzatori per quanto non contemplato nel presente Regolamento.

Gli Organizzatori si riservano la facoltà di apporre modifiche allo stesso, in qualsiasi momento, informandone tempestivamente i partecipanti.

CAMPO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI SPORTIVE DILETTANTISTICHE

Nome Associazione _____ C.F. Associazione _____
Indirizzo Associazione _____ Cap _____ Città _____
Presidente Associazione _____
Mail _____ Pec _____
Cellulare: _____

CAMPO RISERVATO ALLE SOCIETA' SPORTIVE DILETTANTISTICHE E DITTE COMMERCIALI

Nome Società/Ditta _____ P.I. _____
Sede Legale _____ Cap _____ Città _____ (____)
Legale Rappresentante _____
Mail _____ Pec _____
Codice Destinatario _____ Cellulare: _____

CAMPO RISERVATO AL CAPO GRUPPO (non avente A.S.D./S.S.D.)

Nome _____ Cognome _____
Indirizzo _____ Cap _____ Città _____
Mail _____
Cellulare: _____

Letto, approvato e sottoscritto

Data

Il Legale Rappresentante dell'Associazione Di Danza e/o il Genitore

.....
(Timbro e Firma Leggibile)